

## **Temario de Profesores de Escuela Oficial de Idiomas**

# **Gallego**

**(BOE, 23 de septiembre de 2003)**

### **Cuestionario específico**

1. La comunicación: Elementos. El lenguaje y sus funciones. El signo lingüístico: Significado y significantes. La doble articulación del signo lingüístico
2. La lengua como sistema. Sincronía y diacronía. Lengua y habla. Variedades y registros de la lengua.
3. La pragmática lingüística. La negociación del significado. Los procesos comunicativos de la lengua.
4. Teorías lingüísticas actuales: La gramática en función del uso de la lengua. Las competencias generales en la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas.
5. La comunicación de masas. Medios impresos y audiovisuales. El lenguaje verbo icónico.
6. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.
7. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.
8. La lengua oral y la lengua escrita. Características de cada modalidad. Relaciones entre ellas.
9. Propiedades del texto: Procedimientos de adecuación, coherencia y cohesión. La estructura del texto: Marcadores y conectores; los signos de puntuación. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.
10. Tipos de textos y sus características.
11. El texto descriptivo y el narrativo: Estructura y características.
12. El texto expositivo, el argumentativo y el instruccional:  
Estructura y características.
13. Los textos dialógicos: estructura y características.
14. Enunciado y oración; tipos. Oración simple y oración compuesta.  
Constituyentes de la oración: La frase; tipos de frases.
15. La oración simple; las funciones sintácticas en la oración. Coordinación y subordinación de unidades. La oración compuesta: Tipos.
16. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.
17. Expresión de la orden, la exhortación y la prohibición.

18. Expresión de la cantidad.
19. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.
20. Expresión de la localización en el espacio: Lugar, dirección y distancia.
21. Expresión de la localización en el tiempo: Duración y frecuencia.
22. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
23. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
24. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
25. Expresión de la condición y la hipótesis.
26. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.
27. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
28. El sustantivo y el pronombre personal: Clases, formas y funciones. Los conglomerados pronominales.
29. Palabras adnominales (1): El adjetivo. Clases, formas y funciones. El grado.
30. Palabras adnominales (2): El artículo y los demostrativos. Formas, funciones y usos.
31. Palabras adnominales (3): Los posesivos y los indefinidos. Formas, funciones y usos.
32. Palabras adnominales (4): Relativos, interrogativos y exclamativos. Formas, funciones y usos.
33. Las conjugaciones. Elementos constitutivos de una forma verbal. Verbos regulares e irregulares.
34. El verbo: Morfemas de persona, tiempo y modo. La voz.
35. Las formas no finitas del verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrasis verbales.
36. El adverbio: Clasificación y características. Las locuciones adverbiales.
37. La conjunción y la preposición: formas, funciones y usos.
38. La interjección.
39. La palabra y sus constituyentes. Formación de palabras y préstamos. La derivación: Prefijación y sufijación. La composición.
40. Lexicología: Estructura del léxico. Léxico patrimonial y cultismos. Las terminologías específicas.
41. El léxico de la lengua: homonimia, sinonimia, antonimia, polisemia. La competencia lexical.
42. La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas. La fraseología.
43. El fonema: fonemas vocálicos y fonemas consonánticos. Correspondencia entre sonidos y grafías.

44. El sistema fonológico de la lengua. Los alófonos. La sílaba. Los trazos suprasegmentales: Acento y entonación.
45. La norma estándar y las variedades geográficas y sociales de la lengua. La proyección exterior.
46. La normalización lingüística. Bilingüismo y diglosia. Los contextos sociolingüísticos.
47. Los medios de comunicación en nuestra lengua: prensa, radio, televisión e internet.
48. Diferentes tipos de lenguaje: Científico y tecnológico, comercial y administrativo; legal.
49. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario.
50. El origen del gallego. Influencia de otras lenguas en la conformación del idioma.
51. La lengua en la Edad Media. El gallego, lengua de cultura. Características de la lengua medieval.
52. La lengua entre los siglos XVI y XIX. La Ilustración. El Rexurdimento. Características de la lengua en esta etapa.
53. La lengua en los siglos XX y XXI. Características de la lengua en esta etapa.
54. La literatura como producto lingüístico y estético. Características de la lengua literaria.
55. Los géneros literarios: Lírica, narrativa y dramática.
56. Literatura y sociedad. Especificidad de la literatura en contextos bilingües. La literatura y su relación con otras manifestaciones culturales.
57. La literatura en la Edad Media. Contexto sociocultural. Autores y códices. Características de la literatura trovadoresca. Su periodización.
58. Cantigas de amigo, de amor y de escarnio y maldecir.
59. La literatura en el siglo XIX. Contexto sociocultural. Precursores y autores del Rexurdimento.
60. La Xeración Nós y la época de las vanguardias.
61. La poesía entre 1939 y 1975.
62. La narrativa entre 1939 y 1975.
63. El teatro y el ensayo entre 1939 y 1975.
64. Orientaciones narrativas, poéticas y teatrales a partir de 1976.
65. Sociedad y cultura: Mitos y tradiciones de nuestro dominio lingüístico.